



27, rue du Plateau, Sainte-Julie (Québec) J3E 2X9  
450 645-2343 | [grand-chene@cssp.gouv.qc.ca](mailto:grand-chene@cssp.gouv.qc.ca)

## **Document à l'intention des parents**

### **Résumé de la planification annuelle des évaluations en lien avec le bulletin scolaire du 3<sup>e</sup> cycle du primaire (5<sup>e</sup>-6<sup>e</sup> année)**

**Année 2024-2025**

**Préambule :**

Le régime pédagogique et l’instruction annuelle 2023-2024 approuvés par le MEES obligent les établissements scolaires à remettre aux parents en début d’année la planification annuelle des évaluations. Celle-ci doit contenir des informations relatives aux communications officielles ainsi que des renseignements au sujet des outils d’évaluations, de la fréquence des évaluations portées au bulletin pour chacune des disciplines.

Voici des renseignements concernant les communications officielles que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

| Communications officielles de l’année |                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Première communication écrite         | Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant au plus tard le 15 octobre.                                         |
| Premier bulletin                      | Le bulletin sera déposé sur le portail Mozaïk au plus tard le 20 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 29 août au 8 novembre et comptera pour 20% du résultat final de l’année.             |
| Deuxième bulletin                     | Le deuxième bulletin sera déposé sur le portail Mozaïk au plus tard le 15 mars. Ce bulletin couvrira la période du 11 novembre au 21 février et comptera pour 20% du résultat final de l’année.    |
| Troisième bulletin                    | Le troisième bulletin sera déposé sur le portail Mozaïk à la fin du mois de juin. Il couvrira la période du 24 février jusqu’à la fin de l’année (20 juin) et comptera pour 60% du résultat final. |

**Outil de référence pour l’harmonisation du jugement au bulletin**  
**Une vision commune du secteur de Sainte-Julie**

|                                                           |                                                     | Valeur unique associée au développement de la compétence | Manifestations / Exemples                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| L’élève répond aux exigences de façon <b>marquée</b> .    |                                                     | 95-100                                                   | Élève qui va plus loin que ce qui est demandé et qui utilise efficacement ses stratégies. Il transfère ses acquis dans d’autres contextes. |
| L’élève répond aux exigences de façon <b>assurée</b> .    |                                                     | 80-85-90                                                 | Élève qui réussit facilement et qui utilise de bonnes stratégies.                                                                          |
| L’élève répond aux exigences de façon <b>acceptable</b> . |                                                     | 70-75                                                    | Élève qui réussit l’essentiel des tâches.                                                                                                  |
| L’élève répond aux exigences de façon <b>minimale</b> .   |                                                     | 60-65                                                    | Élève qui a besoin d’être guidé pour réussir certaines tâches et qui atteint certaines exigences.                                          |
| L’élève ne répond pas aux exigences                       | L’élève est <b>en deçà</b> des exigences.           | 50-55                                                    | Élève qui n’atteint pas les exigences mais arrive à réaliser des parties de tâches.                                                        |
|                                                           | L’élève est <b>nettement en deçà</b> des exigences. | 0 à 45                                                   | Élève qui ne peut exécuter la plupart des tâches proposées.                                                                                |

Vous retrouverez ci-dessous la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues pour chacune des matières pour la présente année scolaire. Ces moyens, ces tâches et ces outils permettent l'évaluation de l'acquisition et la mobilisation des connaissances de votre enfant au regard de chaque discipline. Bien entendu, les enseignants se réservent le droit de changer en cours d'année certains outils d'évaluation si nécessaire.

| Discipline<br>Compétences (valeur<br>accordée en %) |                                                    | Nature des évaluations (les outils d'évaluations<br>peuvent être utilisés en cours d'étape ou en fin<br>d'étape)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | La note sera consignée au bulletin des<br>étapes suivantes : |                |                |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------|----------------|
|                                                     |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1 <sup>er</sup>                                              | 2 <sup>e</sup> | 3 <sup>e</sup> |
| Français                                            |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                              |                |                |
| 100%                                                | Lire<br>40%                                        | <ul style="list-style-type: none"><li>• Tâches réalisées à la suite de lecture d'un roman, d'un album ou tout autre type de texte par l'élève ou par l'enseignante</li><li>• Tâches réalisées à la suite de lecture de textes en français et autres disciplines</li><li>• Appréciations d'une œuvre littéraire</li><li>• Tâches reliées aux stratégies acquises</li><li>• Entretiens de lecture</li><li>• Cercle de lecture</li></ul> | ✓                                                            | ✓              | ✓              |
|                                                     | Écrire<br>40%                                      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Écritures de différents genres littéraires</li><li>• Écriture spontanée</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ✓                                                            | ✓              | ✓              |
|                                                     | Communiquer<br>oralement<br>20%                    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Situations de communication orale</li><li>• Présentations et exposés</li><li>• Causeries</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                              | ✓              | ✓              |
| Mathématique                                        |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                              |                |                |
| 100%                                                | Résoudre une<br>situation<br>problème<br>30%       | <ul style="list-style-type: none"><li>• Situations-problèmes</li><li>• Situations d'évaluations</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ✓                                                            | ✓              | ✓              |
|                                                     | Utiliser un<br>raisonnement<br>mathématique<br>70% | <ul style="list-style-type: none"><li>• Situations d'application et de validation</li><li>• Tâches diverses de vérification de maîtrise des connaissances</li><li>• Questionnaires</li><li>• Calcul mental</li></ul>                                                                                                                                                                                                                  | ✓                                                            | ✓              | ✓              |

| Discipline<br>Compétences (valeur<br>accordée en %) |                                                                                                            | Nature des évaluations (les outils d'évaluations<br>peuvent être utilisés en cours d'étape ou en fin<br>d'étape)                                                                                                                                                                                      | La note sera consignée au bulletin des<br>étapes suivantes : |                |                |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------|----------------|
|                                                     |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1 <sup>er</sup>                                              | 2 <sup>e</sup> | 3 <sup>e</sup> |
| Anglais                                             |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                              |                |                |
| 100%                                                | Communiquer<br>oralement en<br>anglais<br>45%                                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>• Observations en classe</li><li>• Utilisation du langage fonctionnel</li><li>• Échanges entre élèves ou élève/enseignant</li><li>• Jeux</li><li>• Tests</li><li>• Situation d'évaluation en fin d'année</li></ul>                                              | ✓                                                            |                | ✓              |
|                                                     | Comprendre des<br>textes lus et<br>entendus<br>35%                                                         | <ul style="list-style-type: none"><li>• Vérification de la compréhension d'un texte à l'oral ou à l'écrit</li><li>• Tâches de réinvestissement</li><li>• Observations en classe</li><li>• Tests</li><li>• Situation d'évaluation en fin d'année</li></ul>                                             |                                                              | ✓              | ✓              |
|                                                     | Écrire des textes<br>20%                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Rédaction de différents types de textes</li><li>• Tests</li><li>• Situation d'évaluation en fin d'année</li></ul>                                                                                                                                             |                                                              | ✓              | ✓              |
| Science et technologie                              |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                              |                |                |
| 100%                                                |                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"><li>• Questionnaires sur les notions apprises : exercices, tests, contrôles</li><li>• Investigations scientifiques : recherche, résolution de problèmes, analyse technologique d'objets</li></ul>                                                                   | ✓                                                            | ✓              | ✓              |
| Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté  |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                              |                |                |
| 100%                                                |                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"><li>• Description de l'organisation d'une société et du territoire</li><li>• Cartes utilisées en contexte</li><li>• Questionnaires</li><li>• Lecture de textes et de graphiques</li><li>• Présentation de projets</li><li>• Documents visuels historiques</li></ul> | ✓                                                            | ✓              | ✓              |
| Arts plastiques                                     |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                              |                |                |
| 100%                                                | Réaliser des<br>créations plastiques<br>personnelles ET<br>Réaliser des<br>créations<br>médiatiques<br>70% | <ul style="list-style-type: none"><li>• Créations personnelles ou médiatiques</li><li>• Grilles à échelle descriptive</li></ul>                                                                                                                                                                       | ✓                                                            | ✓              | ✓              |
|                                                     | Apprécier des<br>œuvres d'art<br>30%                                                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• Appréciations d'œuvres artistiques sous diverses formes (questionnaires, discussions, observations, etc.)</li><li>• Entretiens</li></ul>                                                                                                                      |                                                              | ✓              | ✓              |

| Discipline<br><br>Compétences (valeur<br>accordée en %) |                                                                                           | Nature des évaluations (les outils d'évaluations<br>peuvent être utilisés en cours d'étape ou en fin<br>d'étape)                                                                                                                                                                                                                                                                       | La note sera consignée au bulletin des<br>étapes suivantes : |                |                |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------|----------------|
|                                                         |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 <sup>er</sup>                                              | 2 <sup>e</sup> | 3 <sup>e</sup> |
| Art dramatique                                          |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                              |                |                |
| 100%                                                    | Inventer et<br>interpréter des<br>séquences<br>dramatiques<br><br>70%                     | <ul style="list-style-type: none"><li>Grilles à échelle descriptive lors de représentations de saynètes devant le groupe-classe ou de représentations d'extraits de pièces de théâtre devant public.</li><li>Journal de l'enseignante sur la participation et l'application des notions par l'élève lors d'ateliers exploratoires (corps, voix, espace scénique, personnage)</li></ul> | ✓                                                            | ✓              | ✓              |
|                                                         | Apprécier des<br>œuvres d'art<br><br>30%                                                  | <ul style="list-style-type: none"><li>Journal de l'enseignante sur les commentaires spontanés de l'élève lors des présentations de ses pairs</li><li>Questionnaires pour l'appréciation de ses pairs ou d'extraits vidéo présentés en classe</li><li>Questionnaires d'autoévaluation de l'élève lors de ses propres créations</li></ul>                                                |                                                              | ✓              | ✓              |
| Culture et citoyenneté québécoise                       |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                              |                |                |
| 100%                                                    | Réfléchir de façon<br>critique sur des<br>réalités culturelles                            | <ul style="list-style-type: none"><li>Situations d'apprentissage et d'évaluation sur les différents thèmes du programme</li><li>Projets</li><li>Entretiens et discussions</li><li>Débats</li></ul>                                                                                                                                                                                     |                                                              | ✓              | ✓              |
| Éducation physique et à la santé                        |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                              |                |                |
| 100%                                                    | Agir dans divers<br>contextes de<br>pratiques<br>d'activités<br>physiques<br><br>20%      | <ul style="list-style-type: none"><li>Grilles d'observations</li><li>Observation d'exécution d'actions : mobilité, locomotion et manipulations</li><li>Justification du choix d'actions – questionnement et réflexion</li><li>Test, épreuve</li></ul>                                                                                                                                  | ✓                                                            |                | ✓              |
|                                                         | Interagir dans<br>divers contextes<br>de pratiques<br>d'activités<br>physiques<br><br>20% | <ul style="list-style-type: none"><li>Fiche de préparation du plan d'action</li><li>Grilles d'observations</li><li>Observation d'exécution d'actions : coopération et opposition</li><li>Plan d'organisation</li><li>Questionnement et réflexion</li></ul>                                                                                                                             |                                                              | ✓              | ✓              |
|                                                         | Adopter un<br>mode de vie sain<br>et actif<br><br>60%                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>Observation</li><li>Préparation d'un plan d'action</li><li>Questionnement : sécurité, hygiène et habitude de vie</li><li>Réflexion</li></ul>                                                                                                                                                                                                     | ✓                                                            |                | ✓              |

## COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé pour permettre à l'enseignant d'ajouter au besoin de l'information en complément des résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, des courriels, les travaux envoyés à la maison, etc.

## COMMENTAIRES SUR L'ÉVALUATION

Un barème uniforme est utilisé afin d'évaluer les compétences disciplinaires, au niveau de l'école. Cependant, il appartient à chaque niveau d'utiliser son propre système de notation pour situer l'élève sur les situations d'évaluation.

## COMMENTAIRES SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

La compétence « Se donner des méthodes de travail efficaces » fera l'objet de commentaires qui permettront de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits au bulletin à l'étape 3.

Les titulaires au 3<sup>e</sup> cycle : Geneviève Picard, Stéphanie Marier et Valérie Charland.

Pour obtenir plus de renseignements, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant(e) de votre enfant.

A handwritten signature in blue ink, reading "Valérie Fité".

---

Direction d'école